

**Théâtre Saint-Bruno Players**  
**Formulaire d'adhésion / Membership form**

Nom / Name : \_\_\_\_\_

Adresse / Address: \_\_\_\_\_

Code postal / Postal code : \_\_\_\_\_

Téléphone / Phone: \_\_\_\_\_

Fax : \_\_\_\_\_

Courriel / email: \_\_\_\_\_

Jour et mois de naissance / Date and month of birth: \_\_\_\_\_

Langue / language :     Français     English     Bilingue/bilingual

Je veux être informé des activités de la troupe /                      Par téléphone / by phone   
I wish to be informed about troupe activities                      Par courriel / by email

**Mes engagements pour 2011-2012 / My commitments for 2011-2012**

**Faites votre choix parmi les quatre divisions suivantes /**

**Make your choice among these four following departments**

(par ordre de priorité 1, 2, 3, 4 / in order of priority 1, 2, 3,4)

<input type="checkbox"/> <b>Promotion et accueil</b> (Affiche, programme, relations avec les médias, billetterie, bar, animation, vestiaire ; administration)	<input type="checkbox"/> <b>Front of house &amp; publicity</b> (poster, program, public relations, bar, ticket sales, animation, cloakroom; administration)
--	--

<input type="checkbox"/> <b>Technique</b> (son ; éclairage ; vidéo – équipements, conception, plan et opération)	<input type="checkbox"/> <b>Technique</b> (sound, lightning, video – equipments, design, planning and execution)
---	---

<input type="checkbox"/> <b>Décors</b> (conception ,construction, transport, montage, démontage)	<input type="checkbox"/> <b>Set</b> (design, construction, transport. set-up/take down)
---	--

<input type="checkbox"/> <b>Costumes, maquillage et accessoires</b> (conception, recherche, fabrication, manipulation, application maquillage)	<input type="checkbox"/> <b>Costumes, makeup and properties</b> (design, research, making, handling, application makeup)
---	---

**Signature :** \_\_\_\_\_ **Date :** \_\_\_\_\_